



REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

Od rękodzieła do komputera- edukacja artystyczna, informatyczno-medialna i teatralna

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa;
 - kryteria uczestnictwa w projekcie **Od rękodzieła do komputera- edukacja artystyczna, informatyczno-medialna i teatralna** współfinansowanym przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego(EFS) w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet IX Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach Działanie 9.5 Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich
 - zasady zgłoszenia uczestnictwa oraz kwalifikowania uczestników
 - zasady rezygnacji z udziału w projekcie.
2. Projekt jest realizowany w okresie od 01. września 2008 r. do 31.maja 2009 r.
3. Celem Projektu jest przygotowanie do świadomego i aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz wyrównanie dysproporcji rozwojowych poprzez upowszechnienie edukacji artystycznej, informatyczno-medialnej i teatralnej.
4. Główne działania będą realizowane w Publicznym Gimnazjum im. W. Jagiełły w Parczewie dla Beneficjentów Ostatecznych,
5. Uczestnictwo w projekcie jest bezpłatne.

§ 2. Słownik pojęć

Użyte w niniejszym Regulaminie pojęcia oznaczają::

- **Projekt** – „**Od rękodzieła do komputera- edukacja artystyczna, informatyczno-medialna i teatralna**”
- Koordynator Projektu - Alina Rokicka
- **Beneficjent** - Publiczne Gimnazjum im. W. Jagiełły w Parczewie
- **Beneficjent Ostateczny** – uczestnik Projektu zakwalifikowany, zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie

§ 3 Kryteria uczestnictwa w projekcie

1. Uczestnikiem projektu mogą być uczniowie klas I-III Publicznego Gimnazjum im. W. Jagiełły w Parczewie , którzy są zainteresowani nabyciem oraz doskonaleniem umiejętności i wiedzy o charakterze artystycznym, informatyczno-medialnym lub teatralnym i z własnej inicjatywy przystąpią do projektu, wypełniając formularze wymienione w § 4 pkt.3.

§ 4. Rekrutacja Beneficjentów Ostatecznych (Uczestników Projektu)

1. Rekrutacja rozpoczyna się 01 września 2008 r.
2. Zgłoszenia uczestników do projektu przyjmowane będą od dnia 5 września 2008 roku.
3. Zgłoszenie do uczestnictwa w projekcie dokonuje się poprzez dostarczenie wypełnionych i podpisanych na oryginalnych drukach:
 - formularza zgłoszeniowego,
 - deklaracji uczestnictwa w projekcie,
4. Formularze dokumentów (formularz zgłoszeniowy + deklaracja uczestnictwa w projekcie) są dostępne w sekretariacie Publicznego Gimnazjum im. W. Jagiełły w Parczewie.
5. Formularz zgłoszenia składa się z części obejmującej dane Beneficjenta Ostatecznego oraz oświadczeń związanych z przystąpieniem do projektu.
6. Wypełnienie formularza zgłoszenia nie zobowiązuje Beneficjenta do zakwalifikowania kandydata do udziału w projekcie.
7. W przypadku zgłoszenia się większej liczby chętnych Beneficjent zastrzega sobie prawo do wyboru uczestników projektu spośród zgłoszonych kandydatów, którzy najlepiej:
 - wykonają ćwiczenie plastycznego „Moje podwórko” (kandydaci do koła artystycznego),
 - zaprezentują scenkę „Z życia szkoły” lub „Z historii Parczewa” (kandydaci do koła teatralnego),
 - wykażą się podstawową wiedzą na temat wykorzystania materiałów za pomocą komputera przez kandydatów do koła informatyczno-medialnego.Oceny umiejętności kandydatów dokonają opiekunowie poszczególnych kół w porozumieniu z Koordynatorem Projektu.
8. Osoby, które spełnią kryteria uczestnictwa w projekcie, ale nie zostaną zakwalifikowane do uczestnictwa w Projekcie z powodu braku miejsc, zostaną umieszczone na liście rezerwowej według kolejności zgłoszeń.
9. W przypadku rezygnacji lub skreślenia uczestnika z listy osób zakwalifikowanych do Projektu jego miejsce zajmie pierwsza osoba z listy rezerwowej.
10. W przypadku małej ilości zgłoszeń Beneficjent przewiduje możliwość przedłużenia terminu rekrutacji uczestników. Informacja na ten temat będzie ogłoszona na stronie internetowej i tablicy ogłoszeń.

§ 5. Uczestnicy Projektu – Beneficjenci Ostateczni

1. W Projekcie mogą uczestniczyć uczniowie klas I-III Publicznego Gimnazjum im. W. Jagiełły w Parczewie

2. Limit zakwalifikowanych Uczestników Projektu wynosi 46 (2 grupy 12-osobowe koła artystycznego, 1 grupa 12- osobowe koła teatralnego i 1 grupa 10-osobowa koła informatyczno-medialnego).

§ 6. Zasady organizacji i uczestnictwa w projekcie

1. Uczestnictwo w projekcie obejmuje udział w zajęciach koła artystycznego, informatyczno-medialnego albo teatralnego (do wyboru), udział w wycieczkach i warsztatach o charakterze teatralnym bądź artystycznym, lekcjach muzealnych i teatralnych, spotkaniu z aktorem, przygotowanie Festiwalu Młodych Talentów.
2. Dokumentacja zajęć obejmuje prowadzenie dziennika zajęć, listy obecności oraz ankiet oceny.
3. Nadzór nad prawidłową realizacją i organizacją zajęć sprawuje Koordynator.

§ 7. Zasady rezygnacji z udziału w projekcie

1. Beneficjent Ostateczny ma prawo do rezygnacji z udziału w projekcie wyłącznie w przypadku gdy:
 - rezygnacja jest usprawiedliwiona ważnymi powodami (choroba, wyjazd za granicę).
2. Uczestnik jest zobowiązany do złożenia pisemnej rezygnacji w terminie do 7 dni od momentu zaistnienia przyczyn powodujących konieczność rezygnacji. Należy podać powody rezygnacji oraz przedłożyć zaświadczenie od stosownej instytucji (np. zwolnienie lekarskie).

§ 8. Obowiązki Uczestnika

1. Uczestnik zobowiązuje się uczestniczyć w prowadzonych w ramach projektu zajęciach, akceptując terminy i miejsce, które wyznaczy Beneficjent.
2. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad obowiązujących na poszczególnych zajęciach, punktualnego przychodzenia na zajęcia i rzetelnego przygotowywania się do zajęć zgodnie z poleceniami prowadzących.
3. Uczestnik zobowiązany jest do poddania się badaniom ankietowym w celu monitoringu i ewaluacji Projektu w czasie trwania Projektu oraz 6 miesięcy po zakończeniu szkolenia.
4. Uczestnik zobowiązany jest do uczestnictwa w minimum 80% zajęć. Dopuszcza się jedynie nieobecności usprawiedliwione.
5. Za usprawiedliwioną nieobecność Beneficjent uznaje:
 - przyczyny zdrowotne: zwolnienie lekarskie,
 - przyczyny losowe: wyjaśnienie pisemne Uczestnika.
6. Kopie dokumentów poświadczające nieobecność usprawiedliwioną muszą być dostarczone przez Beneficjenta Ostatecznego w terminie do 14 dni od daty zaistnienia zdarzenia.

7. W przypadku przekroczenia limitu 20% nieobecności Beneficjent zastrzega sobie prawo wykreślenia Uczestnika z listy

§ 9. Inne postanowienia

1. Beneficjent zastrzega sobie prawo wniesienia zmian do Regulaminu lub wprowadzenia dodatkowych jego postanowień.
2. W kwestiach nieujętych w Regulaminie decyzję ostateczną podejmuje koordynator Projektu . Od jego decyzji nie przysługuje odwołanie.
3. Ostateczna interpretacja Regulaminu uczestnictwa w Projekcie należy do Beneficjenta.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 września 2008 r. i obowiązuje przez czas trwania Projektu.
5. Beneficjent zastrzega sobie prawo do zmiany trenerów prowadzących zajęcia oraz terminów zajęć w trakcie trwania szkolenia z przyczyn techniczno-organizacyjnych bądź innych przyczyn niezależnych od Beneficjenta.

Załączniki:

1. Formularz zgłoszenia do uczestnictwa w projekcie
2. Deklaracja uczestnictwa